

 YAMAHA

Immer im Einklang mit Dir

SILENT *Piano*™

SILENT *Piano*™



Immer im Einklang mit Dir

Für Pianisten, die ein Piano wollen, das ihnen ein echter musikalischer Partner ist oder für Eltern, die ihren Kindern ein Leben voller Musik eröffnen wollen, bietet Yamaha eine wirklich vielseitige, moderne Variante dieses traditionsreichen Instruments. Mit dem einzigartigen Spielgefühl eines akustischen Pianos und der Freiheit, zu jeder Tages- oder Nachtzeit spielen zu können, ohne andere zu stören, wird dieses Instrument zu einem festen Bestandteil Ihres musikalischen Lebens.

Yamaha führte das erste SILENT Piano™ 1993 ein und hat seitdem kontinuierlich die Stummschaltungs-Funktionalität der SILENT Piano™ Technologie verbessert. Ein Yamaha SILENT Piano™ bietet das einzigartige Erlebnis einer akustischen Piano-Darbietung – selbst, wenn es über Kopfhörer gespielt wird.

SILENT Piano™ SH2 & SC2

Das aufwendige binaurale Sampling des Yamaha CFX und die präzisen Sensoren, die detailliert jede Nuance des Spiels erfassen, erzeugen das unverwechselbare Spielgefühl eines akustischen Pianos – selbst wenn über Kopfhörer gespielt wird.



SH2

Das SH2 System bietet neben einer leistungsfähigen Stummschaltungs-Funktionalität unter anderem 20 integrierte Klänge, einen Bluetooth®- und einen MIDI Anschluss.



SC2

Das SC2 System verfügt neben einer leistungsfähigen Stummschaltungs-Funktionalität unter anderem über 10 integrierte Klänge und ein eingebautes Metronom.

Hauptfunktionen



SILENT Piano™ Funktion

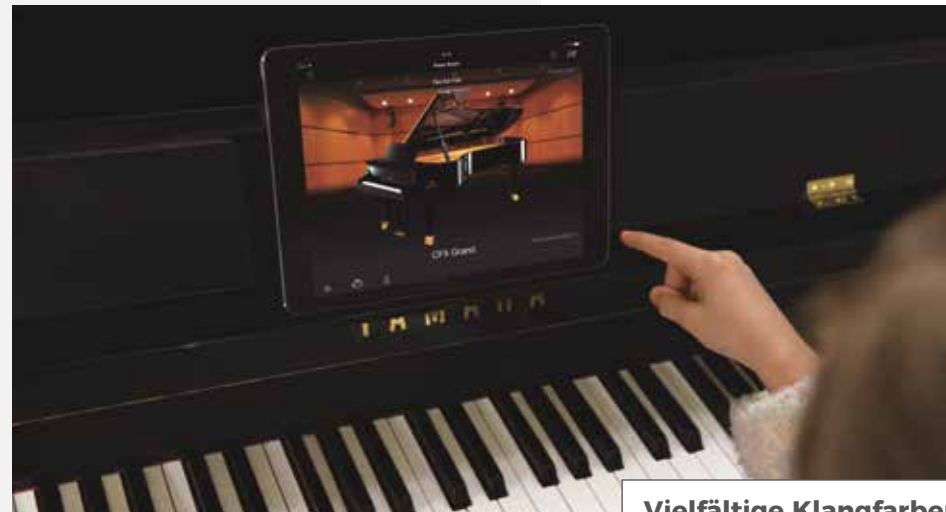
Tauchen Sie ein in den natürlichen Klang des Pianos.

Das Yamaha CFX Binaural Sampling erzeugt einen natürlichen, raumfüllenden Klang, der Sie vergessen lässt, dass Sie Kopfhörer tragen. In Verbindung mit VRM (Virtual Resonance Modeling) zur authentischen Reproduktion der unvergleichlichen Resonanz eines akustischen Pianos ermöglicht diese Technologie es Ihnen, komplett in den natürlichen Klang eines Pianos einzutauchen – ohne von der Außenwelt gestört zu werden.

SILENT Piano™ Technologie

Dank binauralem Sampling tauchen Sie in eine natürliche, raumfüllende Klangwelt ein

Binaurales Sampling ist eine aufwendige Aufnahmemethode, bei der spezielle Mikrofone exakt an den Positionen der Ohren angebracht werden. So wird ganz gezielt das Hörerlebnis mit Kopfhörern verbessert.



Vielfältige Klangfarben

Der reiche Klang verschiedener Sounds über Kopfhörer

Der Yamaha CFX zeichnet sich durch eine breite Palette an Klangfarben aus, von kristallklaren Höhen bis zu kraftvollen Bässen. Der Bösendorfer Imperial liefert "Wiener Klang" voller Raffinesse und Wärme. Diese beiden weltberühmten Konzertflügel sind die Flaggschiffe unter einer großen Auswahl an Instrumenten, deren Klänge zur Verfügung stehen – darunter E-Pianos, Cembali und Orgeln.

- Mit der Smart Pianist App können Sie die verschiedenen Klangfarben direkt über Ihr Smart Device auswählen.
- Der UD-WL01 USB W-LAN Adapter (separat erhältlich) wird benötigt, um eine drahtlose Verbindung zwischen Smart Pianist App und Piano zu erstellen.

Die einzigartigen Tastensensoren erfassen kontinuierlich die Tastenbewegungen für eine präzise Abbildung des inspirierten Spiels des Pianisten.

Die Tastensensoren sind mit einem fortschrittlichen Graustufen-System ausgestattet, das kontinuierlich selbst die kleinsten Bewegungen und feinsten Nuancen des Spiels des Pianisten einfangen. So können Notenwiederholungen und Triller exakt und naturgetreu wiedergegeben werden. Die Sensoren sind kontaktlos und beeinträchtigen so nicht das Spielgefühl.

Technische Daten SILENT Piano™

		SH2		SC2	
Pianos		Klaviere Modelle: U Serie, P Serie, YUS Serie, SE Serie, SU7	Flügel Modelle: GC Serie, CX Serie, SX Serie	Klaviere Modelle: b Serie	Flügel Modell: GB1K
Sensor-System	Tasten-Sensoren	Kontaktlose optische Sensoren mit kontinuierlicher Erfassung		Kontaktlose optische Sensoren mit kontinuierlicher Erfassung	
	Hammer-Sensoren	-	Kontaktlose 2-Punkt-Lichtwellenleiter-Sensoren	-	
	Pedal-Sensoren	Dämpfer-Pedal: Sensor mit kontinuierlicher Erfassung, Leise-/Verschiebungs-Pedal: An/Aus-Erkennungs-Sensor, Sostenuto-Pedal*1: An/Aus-Erkennungs-Sensor		Dämpfer-Pedal: Sensor mit kontinuierlicher Erfassung, Leise-/Verschiebungs-Pedal: An/Aus-Erkennungs-Sensor	
Stummschaltungs-System	Vorrichtung	Hammerschaft-Stopper, bedient mit Stummschaltungs-Pedal/Stummschaltungs-Hebel*1	Hammerschaft-Stopper, bedient mit Motorantrieb	Hammerschaft-Stopper, bedient mit Mittelpedal	Hammerschaft-Stopper, bedient mit Stummschaltungs-Hebel
	Mechanik	-	Quick Escape Mechanik	-	Quick Escape Mechanik
Klangfarben	Klang-erzeugung	Piano-Klang	Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial	Yamaha CFX, Bösendorfer Imperial	
		Binaurales Sampling	Ja (Klang des CFX Flügels)	Ja (Klang des CFX Flügels)	
		Piano-Effekte	VRM, Key-off Samples, Smooth Release	VRM, Key-off Samples, Smooth Release	
	Polyphonie (max.)	256		256	
	Anzahl der Klangfarben	20		10	
	Verfügbare Klangfarben	CFX Flügel, Bösendorfer Imperial, Klavier, Flügel Pop, Flügel Balladen, Stage E-Piano, E-Piano DX, E-Piano Vintage, Cembalo 8', Cembalo 8'+4', Celesta, Orgel Prinzipal, Orgel Tutti, Orgel Jazz, Streicher, Chor, Synth-Pad, Piano + Streicher, Piano + Pad, Piano + E-Piano DX		CFX Flügel, Bösendorfer Imperial, Klavier, Stage E-Piano, E-Piano DX, E-Piano Vintage, Cembalo 8', Celesta, Orgel Prinzipal, Orgel Jazz	
Funktionen	Hall	Aufführungssaal, Konzertsaal, Kammer, Kathedrale, Club		Aufführungssaal, Konzertsaal, Kammer, Kathedrale, Club	
	Stereophonische Optimierung	Ja (Pianos außer CFX Flügel)		Ja (Pianos außer CFX Flügel)	
	Demo Songs	20 Klang-Demo-Songs, 50 Klassiker		10 Klang-Demo-Songs, 50 Klassiker	
	MIDI-Aufnahme/-Wiedergabe	Ja (Anzahl Songs: 10)		Ja (Anzahl Songs: 1)	
	USB Audio Recorder	Ja		Ja	
	Metronom	Ja		Ja	
	Stimmung	414,8 – 440,0 – 466,8 Hz (etwa 0,2 Hz Schritte)		414,8 – 440,0 – 466,8 Hz (etwa 0,2 Hz Schritte)	
	Bluetooth®	Ja (Audio)		-	
Anschlüsse	DC IN	16 V		16 V	
	Kopfhörer	Stereo-Miniklinke (x2)		Stereo-Miniklinke (x2)	
	MIDI	MIDI IN / MIDI OUT		-	
	Audio	AUX IN: Stereo-Miniklinke, AUX OUT: [L/L+R][R] (Standard-Klinkenstecker)		AUX IN: Stereo-Miniklinke	
	USB	USB ZU GERÄT / USB ZU HOST		USB ZU GERÄT / USB ZU HOST	
Stromversorgung	AC-Adapter	PA-300C (oder von Yamaha empfohlenes Äquivalent)		PA-300C (oder von Yamaha empfohlenes Äquivalent)	
	Stromverbrauch	12 W (Mit PA-300C AC-Adapter)		11 W (Mit PA-300C AC-Adapter)	
	Automatische Abschaltung	Ja		Ja	
Zubehör	AC-Adapter*, Stromkabel*, Kopfhörer, Kopfhörerhalter, Befestigungsschrauben für Kopfhörerhalter, Musikbuch "50 Classical Music Masterpieces", Bedienungsanleitung *Ist in manchen Regionen nicht enthalten. Bitte fragen Sie Ihren Yamaha Händler.		AC-Adapter*, Stromkabel*, Kopfhörer, Kopfhörerhalter, Befestigungsschrauben für Kopfhörerhalter, Bedienungsanleitung *Ist in manchen Regionen nicht enthalten. Bitte fragen Sie Ihren Yamaha Händler.		

Kurzfristige Änderungen der technischen Daten sind vorbehalten.*1 Für Modelle mit Sostenuto-Pedal. Die iPads, die auf den Bildern zu sehen sind, sind nicht enthalten.

iPhone, iPod touch und iPad sind Markenzeichen von Apple Inc. und in den USA und anderen Ländern eingetragen. Der Bluetooth Schriftzug ist Eigentum von Bluetooth SIG, Inc. und seine Verwendung durch die Yamaha Corporation erfolgt in Lizenz.

Apps & Kopfhörer



Smart Pianist (iPhone® / iPod touch® / iPad® kompatibel)

Smart Pianist (als kostenloser Download verfügbar) bietet Ihnen Funktionen wie die Auswahl von Instrumenten-Klängen, die intuitive Steuerung des Metronoms mit grafischem Interface oder die Anzeige der Partitur auf Ihrem smarten Mobilgerät.



Kopfhörer mit offener Bauweise liefern klaren, hochwertigen Klang

Die mit den SILENT Piano™ SH2 und SC2 Modellen mitgelieferten Kopfhörer sind dafür design, die Belastung des Anwenders auch bei stundenlanger Benutzung zu minimieren. Diese neuen Kopfhörer tragen einerseits zur allgemeinen Klangqualität bei und reduzieren andererseits Ermüdungserscheinungen während der Performance.



SHARING PASSION & PERFORMANCE