EXAMATA

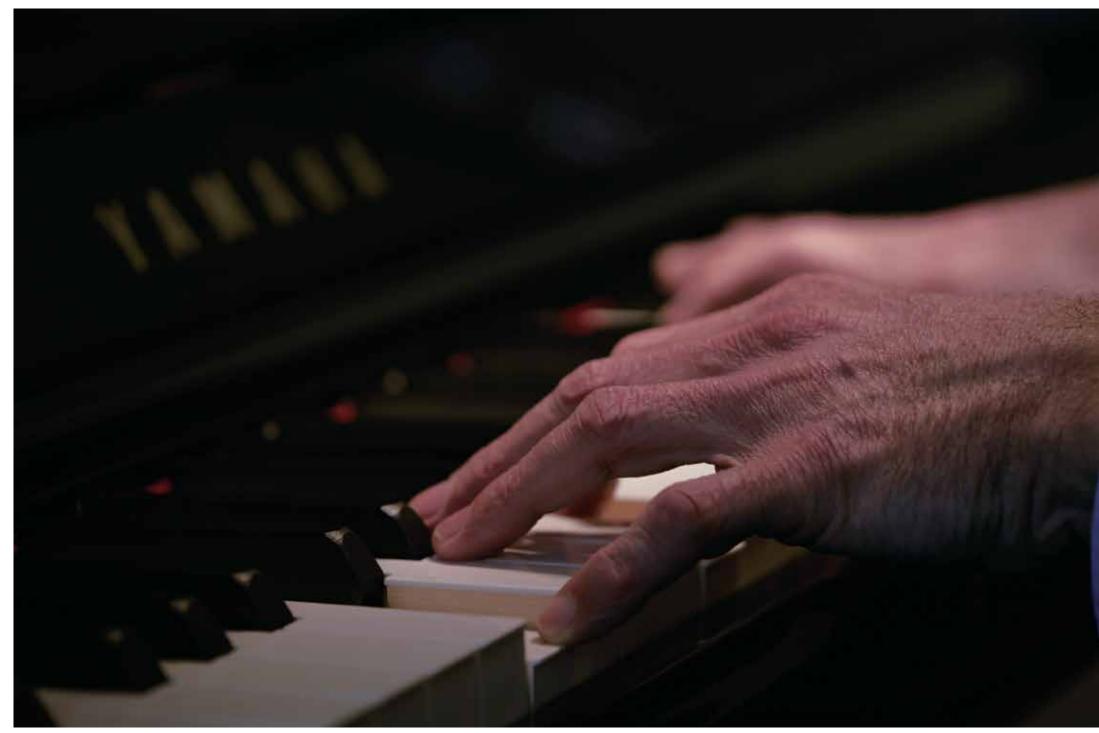






Seit der Firmengründung im Jahr 1887 hat sich Yamaha zu einem weltweit führenden Hersteller hochwertiger und inspirierender Musikinstrumente entwickelt. Unser erstes Piano haben wir im Jahr 1900 gefertigt. Inzwischen begeistern unsere Klaviere und Flügel Musiker und Zuhörer gleichermaßen mit ihrem Zusammenspiel von natürlichem Anschlagverhalten und großartigem Klang. Der anhaltende Erfolg von Yamaha beruht zu einem großen Teil auf der ständigen Verfeinerung der Technologien, die in den hochqualitativen Pianos zum Einsatz kommen. Aber das ist nicht alles: Es ist Teil unserer Unternehmenskultur, dass die Expertise von Generation zu Generation weitergegeben wird. Keine Maschine kann all die komplexen

Aufgaben erfüllen, die für die Fertigung eines Pianos notwendig sind. Von der Auswahl des perfekten Holzes und dessen Verarbeitung bis hin zum Regulieren und Stimmen des Instruments wurde jeder Arbeitsschritt im Laufe der Zeit immer weiter perfektioniert. Das ist bei jedem unserer Pianos deutlich zu sehen – und zu hören! Unsere Unternehmensphilosophie wird von zwei wichtigen Faktoren bestimmt: Von konstanter Innovation und der Bewahrung von Tradition. Yamaha hat sich heute mehr denn je der Entwicklung und Fertigung von exzellenten Pianos verschrieben, die sich durch überragenden Akustikklang, einzigartiges Spielgefühl und zeitlose Schönheit auszeichnen.





SU SERIE

Für echte Pianoliebhaber sind die Flaggschiff-Modelle der SU-Serie die Krönung des Klavierbaus. Handgefertigt aus edelsten Materialien zeugt jedes SU-Piano von der Handwerkskunst derselben Klavierbaumeister, die auch unsere vielfach ausgezeichneten CFX Konzertflügel erschaffen. Davon zeugt das beispiellose Maß an Klangqualität, Resonanz und Ausgewogenheit.

Als perfekte Verbindung von Tradition und Innovation liefert die SU-Serie eine unvergleichliche akustische Darbietung. Die verlängerten Tasten bieten exzellentes Spielgefühl und maximale Kontrolle. Die Tastenoberflächen aus Ivorite®* zeichnen sich durch ihre natürliche und angenehme Haptik aus. Für echte Piano-Connaisseurs kommt nur die SU-Serie in Frage.

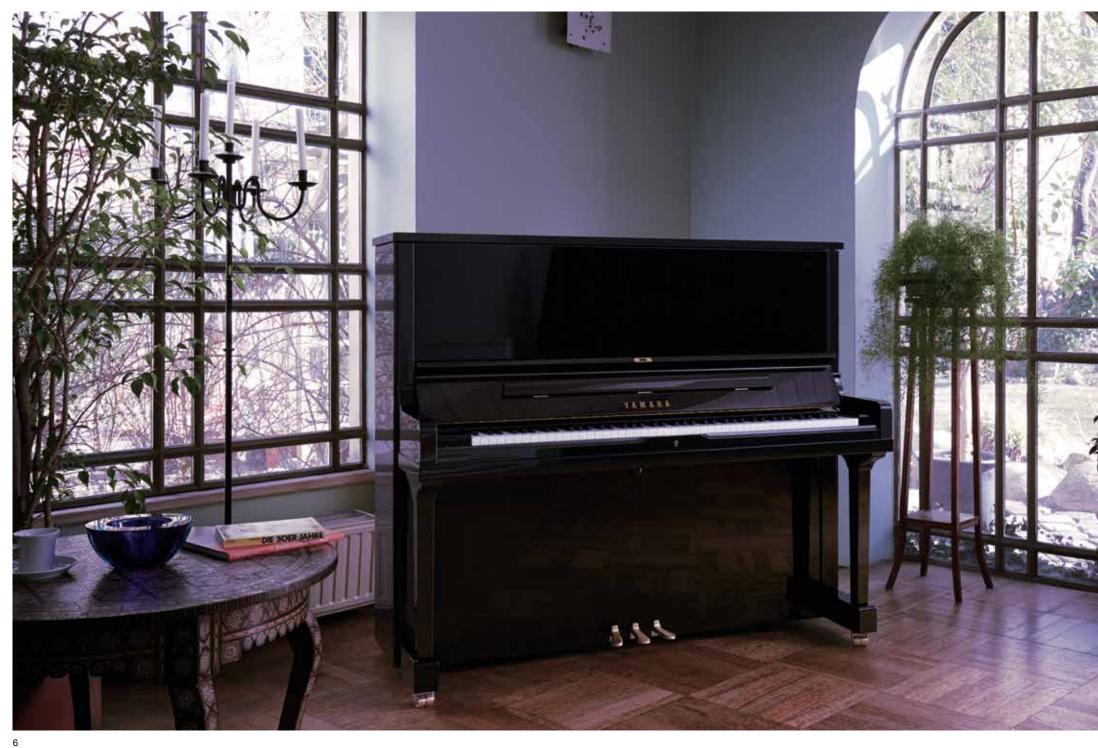
*Ivorite ist ein exklusiv von Yamaha entwickeltes, künstliches Material, das die Optik und die Beschaffenheit von Elfenbein perfekt abbildet.



SILENT Pianö



SU118C





SE SERIE

Die Pianos der SE-Serie wurden für Musiker entwickelt, die den reichen, tiefen und warmen Klang eines europäischen Akustikpianos schätzen. Sie verbinden meisterhaft die präzise Handwerkskunst von Yamaha mit einem eleganten europäischen Design. Das Resultat sind hervorragende Klaviere für anspruchsvolle Kunden.

Gefertigt aus europäischen Materialen und Komponenten, beispielsweise Bass-Saiten, Hämmern und Resonanzböden, liefert die SE-Serie herausragenden Klang über das gesamte Frequenzspektrum. Hinzu kommt eine außergewöhnliche musikalische Balance von Pianissimo bis Fortissimo. Dank der von Yamaha bekannten Zuverlässigkeit und Fertigungsqualität im Zusammenspiel mit Europas einzigartigem musikalischen Erbe bieten die Pianos der SE-Serie das Beste aus beiden Welten.



SE132

SILENT **Pianö**



SE122

SILENT **Pianö**





YUS SERIE

Premium-Qualität gepaart mit elegantem und markantem Design: Für die YUS-Serie haben wir unsere Erfahrung aus der Fertigung des SU7 Flaggschiff-Pianos genutzt, um ein hochwertiges Instrument mit exzellenter Performance anzubieten.

Die YUS-Serie besitzt ein einzigartiges Gehäusedesign mit ausgezeichneter Akustik sowie einer Resonanz und Projektion, die eher an einen Flügel erinnert als an ein traditionelles Klavier. Der Klang gewinnt zusätzlich durch die Verwendung hochwertiger Flügel-Hämmer, die von unseren Handwerksmeistern exakt abgestimmt werden. So sind über die gesamte tonale Bandbreite des Instruments hinweg Perfektion bei Klang, Lautstärke und Balance gewährleistet.



YUS5

SILENT Piano
Trans Acoustic*



YUS3

SILENT Pianö

TransAcoustic*



YUS1

SILENT Piano disklavier ENSPIRE TransAcoustic





U SERIE

Die Pianos der U-Serie sind weltweit bekannt als hervorragende Instrumente zum Üben und für musikalische Einrichtungen. Sowohl zu Hause als auch in Musikschulen sind diese Modelle die perfekte Wahl für Musikschüler.

Sie sind mit einem großen Resonanzboden ausgestattet, der einen vollen Klang mit ausgewogenem Timbre erzeugt. Die für jedes Modell speziell angepassten Hämmer überzeugen mit ihrer herausragenden tonalen Reproduktion und ihrer Langlebigkeit auch bei intensivem Einsatz.





SILENT *Pianö* disklavler ENSPIRE*

TransAcoustic*





P SERIE

Die Pianos der P-Serie sind in der mittleren Preisklasse angesiedelt, bieten aber die Qualität und Eigenschaften von High-End-Modellen. Ungeachtet ihres unschlagbaren Preises fertigt Yamaha diese Instrumente mit extremer Sorgfalt und Liebe zum Detail. Sie überzeugen neben ihrer exzellenten Klangprojektion auch mit dem exakten und schnellen Ansprechverhalten der Yamaha Tastatur und Mechanik. Um höchste Qualität zu garantieren, setzt Yamaha auf einen Premium-Resonanzboden aus europäischem Fichtenholz, wie er auch in Flügeln verwendet wird. Das exquisite europäische Design und die Handwerkskunst der P-Serie machen es zu einem echten Genuss, diese Pianos zu sehen, zu hören, zu spielen und zu besitzen.





P116

SILENT **Pianö**





B SERIE

Die Pianos der b-Serie wurden entwickelt, um die bewährte Yamaha Qualität zu einem erschwinglichen Preis anzubieten. Dafür kommt unsere gesammelte Erfahrung aus über 100 Jahren Pianobau zum Einsatz. Das Resultat ist ein äußerst zuverlässiges Instrument, ideal für Piano-Einsteiger.

Mit ihrem kompakten, robusten Design und ohne Kompromisse bei Material und Verarbeitung bietet die b-Serie den von Yamaha bekannten reinen, klaren Klang und eine leicht zu spielende Tastatur, die Spieler aller Erfahrungsstufen begeistert.

Die b-Serie ist auch mit SILENT Piano™ Technologie erhältlich, so kann auch per Kopfhörer geübt werden.



B3



B2



B1
SILENT Pianö



Die Möglichkeiten des Pianos erweitern

Hier bei Yamaha kombinieren wir die altehrwürdige traditionelle Handwerkskunst mit den neuesten technologischen Innovationen. Wir kreieren Instrumente, die das Spielerlebnis inspirieren und wahrlich verbessern, egal ob Sie lernen, üben, eine Aufführung abhalten oder zum Vergnügen spielen. Dank ihrer überlegenen Konstruktion und Innovationskraft sind Yamaha Pianos in Schulen, Konzerthallen, Studios, Musikakademien und natürlich auch zu Hause, sehr beliebt.

Das fortschrittlichste Piano der Welt

Das Disklavier ENSPIRE[™], mit unbegrenztem Potenzial und die absolute Spitze im Bereich der Reproduktionstechnologie, ist die ideale, experimentelle Plattform für jede Umgebung. Das Herzstück eines jeden Disklaviers ist ein wunderschön gearbeitetes akustisches Piano von Yamaha. Egal, ob Sie selbst spielen oder die Wiedergabe eines aufgezeichneten Stücks genießen,

Sie können sich stets an der Gegenwart und der Resonanz eines hervorragend klingenden akustischen Pianos erfreuen. Mit nur einem Fingertipp erwachen die Tasten und Pedale des Disklaviers mit müheloser Bewegung zum Leben und bilden eine präzise Darstellung der Intentionen des Künstlers nach.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte www.yamaha.com/dkv







Akustischer Klang für jeden Anlass

TransAcoustic[™] Piano — mit dieser Yamaha Innovation erleben Sie das akustische Piano auf eine ganz neue Art. Die wegweisende TransAcoustic[™] Technologie spielt digitale Klänge direkt über den Resonanzboden des Pianos ab und verwandelt so das gesamte Instrument in einen einzigartigen, authentisch mitschwingenden Lautsprecher. So macht es TransAcoustic[™] möglich,

die Lautstärke zu verändern, ohne den vollen, natürlichen Klang zu verlieren, den nur ein akustisches Piano bietet. Sie können dieses unvergleichliche musikalische Erlebnis zu jeder Tagesoder Nachtzeit genießen, indem Sie einfach die Lautstärke entsprechend anpassen – je nach Uhrzeit, Situation und den Wünschen des Pianisten oder den Menschen in seiner Umgebung.

Tauchen Sie ein in den natürlichen Klang des Pianos

Ein Yamaha SILENT Piano™ bietet das einzigartige Erlebnis einer akustischen Piano-Darbietung – selbst, wenn es über Kopfhörer gespielt wird. Wenn die SILENT Piano™ Funktion aktiviert ist, treffen die Hämmer nicht mehr auf die Saiten. Stattdessen fängt hochentwickelte Sensor-Technologie jede Tastenbewegung ein und schickt diese Informationen an einen digitalen

Klangerzeuger. Über den Kopfhörer ist dann der Klang des Flaggschiff-Konzertflügels Yamaha CFX in Form von binauralen Samples höchster Qualität zu hören. Mit SILENT Piano™ genießen Sie das unvergleichliche, natürliche Spiel eines akustischen Pianos zu jeder Tages- und Nachtzeit – ohne andere zu stören oder selbst gestört zu werden.





Durch die Minimierung der Kontaktfläche zwischen Schallwandler und Resonanzboden wird das Schwingungsverhalten des Resonanzbodens nicht negativ beeinflusst.



Technische Daten

		SU-Serie		SE-Serie		YUS-Serie	
		SU7	SU118C	SE132	SE122	YUS5	YUS3
Abmesssungen Breite Tiefe	Höhe (cm)/(in.)	131/ 51 ^{1/2}	118 / 46 1/2	132 / 52	122 / 48	131 / 51 1/2	131 / 51 ^{1/2}
in the second se	Breite (cm)/(in.)	155 / 61	151 / 59 ^{1/2}	152 / 59 ^{3/4}	152 / 59 ^{3/4}	152 / 59 ^{3/4}	152 / 59 ^{3/4}
	Tiefe (cm)/(in.)	67 / 26 1/4	59 / 23 1/4	65 / 25 ^{1/2}	65 / 25 ^{1/2}	65 / 25 ^{1/2}	65 / 25 ^{1/2}
	Gewicht (kg)/(lb)	273 / 602	230 / 507	252 / 555	241 / 531	253 / 557	247 / 544
Hammerfilz		SU7 Spezial	SU118C Spezial	SE-Serie Spezial	SE-Serie Spezial	YUS-Serie Spezial	YUS-Serie Spezial
Tastenoberflächen	Weiß	Ivorite	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Ivorite	Acrylharz
	Schwarz	Holz-Verbundstoff	PhenoIharz	Phenolharz	Phenolharz	Holz-Verbundstoff	Phenolharz
Pedale		Piano, Sostenuto, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Sostenuto, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Sostenuto, Forte	Piano, Sostenuto, Forte
Rollen			-	Vorne: Doppelt Hinten: Einzeln		Vorne: Doppelt Hinten: Einzeln	Vorne: Doppelt Hinten: Einzeln
	SILENT Piano™	SU7SH2	-	SE132SH2	SE122SH2	YUS5SH2	YUS3SH2
Auch erhältlich als	Disklavier ENSPIRE™	-	-	-	-	-	-
	TransAcoustic™	-	-	-	-	YUS5TA2	YUS3TA2
Farbe		PE	PE	PE	PE	PE	PWH

	U-Serie		P-Serie		b-Serie		
YUS1	U3	U1	P121	P116	b3	b2	b1
121 / 47 3/4	131 / 51 ^{1/2}	121 / 47 3/4	121 / 47 3/4	116 / 45 ^{3/4}	121 / 47 ^{3/4}	113 / 44 1/2	109 / 43
152 / 59 ^{3/4}	153 / 60 ^{1/4}	153 / 60 ^{1/4}	154 / 60 ^{3/4}	153 / 60 ^{1/4}	152 / 59 ^{3/4}	150 / 59	149 / 58 ^{3/4}
62 / 24 1/2	65 / 25 ^{1/2}	62 / 24 1/2	62 / 24 1/2	58 / 22 ^{3/4}	62 / 24 1/2	54 / 21 1/4	54 / 21 ^{1/4}
229 / 504	246 / 542	228 / 502	234 / 515	216 / 476	237 / 522	203 / 448	193 / 425
YUS-Serie Spezial	U-Serie Spezial	U-Serie Spezial	P-Serie Spezial	P-Serie Spezial	b-Serie Spezial	b-Serie Spezial	b-Serie Spezial
Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz	Acrylharz
Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz	Phenolharz
Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Sostenuto, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte	Piano, Dämpfer, Forte
	Einzeln	Einzeln	Vorne: Doppelt Hinten: Einzeln	Vorne: Doppelt Hinten: Einzeln	Einzeln	Einzeln	-
YUS1SH2	U3SH2	U1SH2	P121SH2	P116SH2	B3SC2	B2SC2	B1SC2
DYUS1EN	-	DU1EN	-	-	-	-	-
YUS1TA2	-	U1TA2	-	-	-	-	-
PE SAW PWH	PM SAW PWH	PE PM SAW PWH	PE/PEC PWH/PWHC	PE/PEC PWH/PWHC	PE/PEC PM PWH OPDW SNC	PE/PEC PM PWH OPDW SNC NBS	PE/PEC PM PWH OPDW SNC NBS



S I N C E 1 8 8 7

YAMAHA CORPORATION

http://www.yamaha.com



2019.8 [EUROPE]